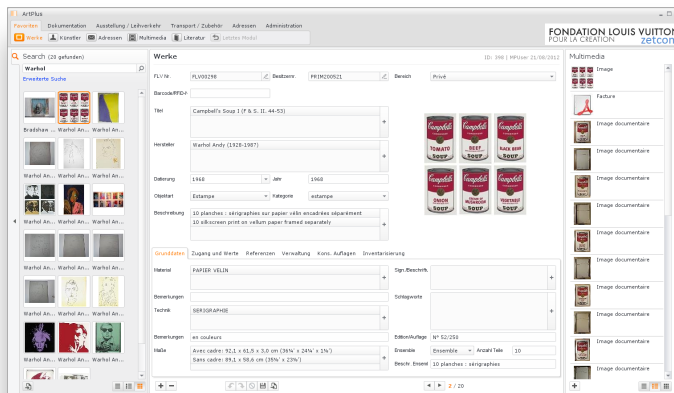




Lena Papailiou
25. September 2014

zetcom AG
www.zetcom.com

museum | plus | RIA

MuseumPlus RIA

Framework

museum | plus
art | plus
foundation | plus

Die Entwicklung des RIA Frameworks als Grundlage für alle neuen zetcom Software-Produkte:

- ▶ 2008 Konzeptentwicklung
- ▶ 2009 Entwicklungsstart
- ▶ 2011 Erste Pilotkunden (5 Museen)
- ▶ 2012 Erweiterte Pilotphase (16 Museen)
- ▶ 2013 Ende der Pilotphase und Roll-Out

- ▶ Bereits heute mehr als 20 Mannjahre in die Entwicklung investiert
- ▶ Bereits mehr als 3 Jahre Erfahrung mit SaaS und Hosting
- ▶ MuseumPlus & ArtPlus sind "SPECTRUM compliant"

MuseumPlus 5.0.02.009 - [Collection]

File Edit Collection Address Exhibition Photo archive Other modules Analysis Administration Control Help Fenster Frage hier eingeben

Obj. ID 63411 Demo - 23.08.2011 ...

Collection Wallace Collection - Demo objects Wallace Collection - Demo objects ... Demo - Write ...

Participants Henry Pierce Bone

Object Name Painting

Keywords Lady Cockburn and her three eldest sons, after Reynolds

Object no. M 24 Year from 1842 to

Ref. no. R311 Date 1842

Register Type Drawing, architectural

Classification Miniatures

Style / Group

Basic Data Acquisition / Inventory Description Add. Fields Multiple Groups Condition

Dimensions 33.3 x 25 cm Image size

Material / Technique Painted, enamel on copper

Marks, Inscriptions Signature: 'H P Bone / 1842', bottom right

Inscription: 'Augusta Anne Lady Cockburn & her Sons / M. General

Geog. ref.

Museum The Wallace Collection, London

Lender

Group Lady Cockburn (1749-1837) and her three eldest sons. After the painting (1773) by Sir

Copyright

Current Location East (Hertford House -> Ground Floor -> Front State Room)

Normal Location

Edition

Status

No of items Record Lang.

Datensatz: 1 von 1

Object Title



MuseumPlus RIA

Favorites

Documentation

Loan/Exhibition

Registration

Address

Analysis

Administration

Objects

Artists

Exhibitions

Conservation / Restoration

Addresses / Contacts

Events

Multimedia

Last Module

museum | plus | RIA

Search (56)

Advanced search

Fairfax & Sammons

Robert A.M. Stern

Robert A.M. Stern

Tiffany and Co., New

Tiffany and Co., New

John Ward Dunsmore

John Ward Dunsmore

Russell Wright

Decorating ...

Brochure: A...

Brochure: B...

Exterior col...

Brochure: A...

Brochure: B...

Exterior col...

Objects

ID: 100000253 | SuperAdmin 25/09/2013

Artist/Maker

Canaletto (07 oct 1697 - 19 avril 1768)

Domain

Richmond Art Gallery

Title

Il Canal Grande verso est, dal campo San Vio / Le Grand Canal, à l'est, du Campo San Vio / Il Canal Grande verso est, dal campo San Vio

Accession #

NG.17

Object type

Painting

Other number

Classification

View

Landscape

Year from

Year to

Period

XVIIIe siècle

Place

Basic Data

Acquisition / inventory

Dimensions

67.5 x 84.5 cm

Contracts

Exhibitions

Open: Exhibition, Canaletto (10/09/10 - 04/01/11), ...

Requested: Exhibition, De Canaletto et Turner à M...

Conservation

Location

Medium

Oil on canvas

Description

Credit Line

Permanent loc.

52 / 56

▶ Demo

LIDO & ECK



Europeana-Inside Projekt
www.europeana-inside.eu

► Ziel

Unterstützung der „Digitalen Agenda für Europa“ durch Entwicklung eines Europeana Connection Kit (ECK), eines umfassenden Software Pakets, mit dem Kultureinrichtungen in Europa die Weitergabe von Digitalisaten an Europeana (www.europeana.eu) erleichtert und die Qualität der Daten verbessert werden soll.

- 30 Monate Laufzeit bis 9/2014
- 26 Partner aus 10 Ländern (Content Partners, Technical Partners)
- 960.000 Datensätze an Europeana
- MuseumPlus ist “Europeana ready”

LIDO & ECK



Europeana-Inside Projekt
www.europeana-inside.eu

- ▶ ECK Europeana Connection Kit
 - Erleichterung der Datenlieferung an Europeana
 - „Verbindungsstück“ zwischen Datenbanken und Aggregatoren
 - Qualitätsprüfung der Metadaten
 - Anreicherung der Metadaten durch Europeana (z.B. Geodaten)
 - Einfache Handhabung

LIDO & ECK



Europeana-Inside Projekt
www.europeana-inside.eu

► ECK Services

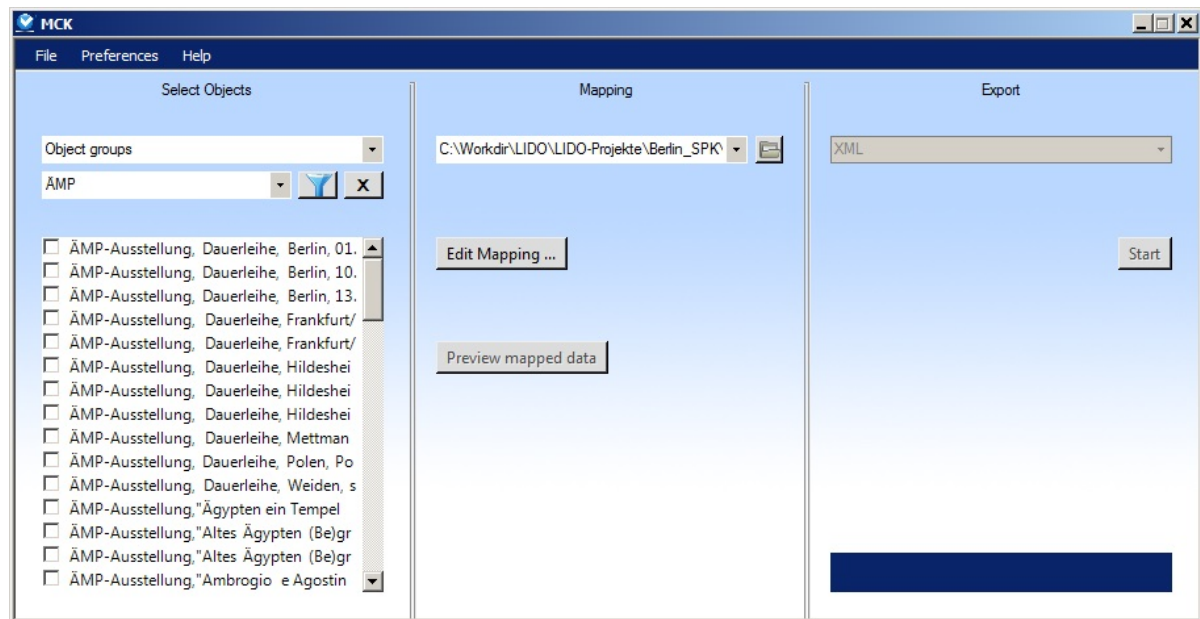
- PID-Generierung
- Validierung
- Vorschau
- Übermittlung des LIDO-Datensatzes an Europeana (über einen Aggregator)
- Transformation von LIDO nach EDM (Europeana Data Model) (als Service beim Aggregator)

LIDO & ECK



► ECK Europeana Connection Kit

hier: Select – Mapping – Export

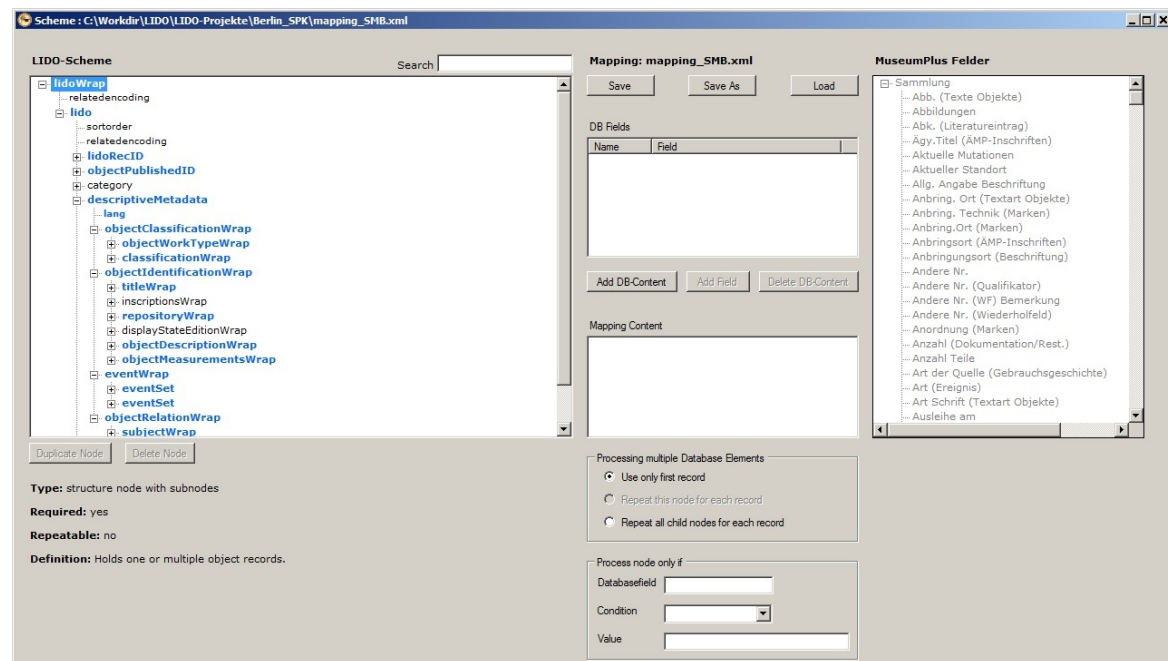


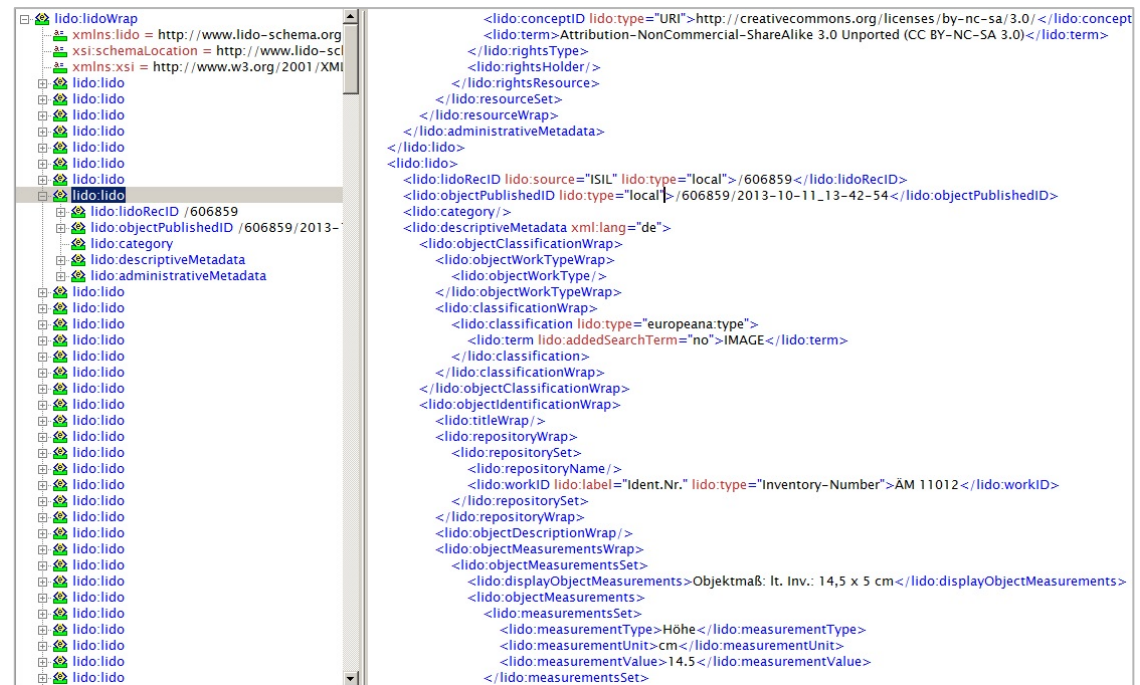
LIDO & ECK

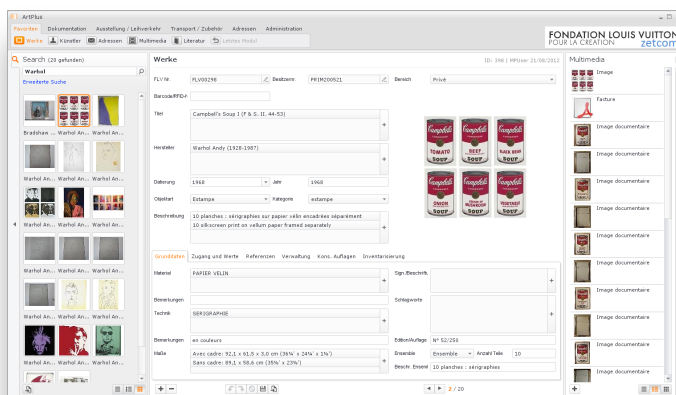


► ECK Europeana Connection Kit

hier: Mapping von MuseumPlus zu LIDO







Herzlichen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit!

Lena.papailiou@zetcom.com